



LITTÉRATURES EUROPÉENNES  
COGNAC

Chères amies, chers amis du Festival,

Le printemps de Littératures Européennes Cognac a commencé sous le signe de la douceur et des bonnes nouvelles.

Le mois de mars mettait à l'honneur la 27ème sélection du [Prix Jean Monnet de littérature européenne](#). Nous vous dévoilions sur nos réseaux sociaux et notre site internet les huit titres en lice. Bientôt, nous partagerons la sélection officielle du Prix des Lecteurs !

Nous vous préparons de belles surprises pour les mois d'avril et mai : notre journée Lire l'Europe et le Joli mois de l'Europe sont en cours de préparation, avec différents partenaires. Nous faisons tout pour que le printemps vous fasse vibrer au rythme de l'Europe !

Merci pour votre soutien, et bonne lecture,  
L'équipe du LEC Festival

## RESIDENCE JEAN MONNET 2021



## Krisztina Tóth, résidente Jean Monnet 2021

Poétesse, romancière, autrice jeunesse, **Krisztina Tóth** est l'une des voix les plus importantes du monde littéraire hongrois contemporain. En tant que traductrice, elle a fait découvrir au public de son pays de nombreuses œuvres françaises (chansons, romans, poèmes, albums jeunesse...).

Son premier roman *Code-barres*, traduit en français par [Guillaume Métayer](#), est paru en avril 2014 aux éditions Gallimard. Ce roman choral évoque 15 étapes de vies de femmes, différentes facettes d'une histoire à la fois unique et universelle.

Elle sera présente à Cognac du **16 octobre au 22 novembre 2021**, avec le soutien de la Ville de Cognac. Elle y travaillera sur un prochain livre jeunesse pour les enfants de 6 à 11 ans, rassemblant différents contes pour les aider à penser le monde d'aujourd'hui, sous l'angle engagé et féministe qui est le sien.

Photo par [Laszlo Emmer](#).

## A VENIR, LIRE L'EUROPE !

### Journée professionnelle Lire l'Europe

La journée professionnelle Lire l'Europe se tiendra en visio conférence le 29 avril prochain. La vidéo sera retransmise sur notre [chaîne YouTube](#) en direct, et sur nos réseaux sociaux.

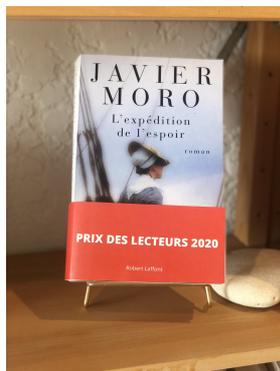
Elle réunira bibliothécaires, professeurs et adhérent-e-s.

En avant première, nous présenterons les quatre livres de la sélection Prix des Lecteurs 2021, portant sur l'Allemagne.



[Programme et inscription](#)

## PRIX DES LECTEURS



### Le suspens est à son comble... bientôt sera annoncée la sélection officielle du Prix des Lecteurs 2021 !

Rassemblant plus de 1 500 lectrices et lecteurs sur le territoire Nouvelle-Aquitaine (Charente, Charente-Maritime, Deux-Sèvres et Vienne), le Prix des Lecteurs explorera cette année les univers littéraires d'autrices et auteurs allemand-e-s.

Qui succèdera au roman de Javier Moro, *L'Expédition de l'espoir* (Robert Laffont), grand gagnant du 17ème Prix des Lecteurs ?

Pour ne pas louper une miette des actualités de LEC et être aux premières loges lors d'annonces et événements, rendez-vous sur notre [site internet](#).

## ACTUALITÉS

### Un peu de douceur : le Printemps des poètes est là !

N'ayant pu fêter le Printemps des

poètes devant un public pour les raisons que vous connaissez, l'Atelier Poésie de Cognac vient à vous avec des lectures poétiques sur les thèmes de la *liberté* et du *désir*.

Le Printemps des poètes se poursuit donc en avril sur la page Facebook de la Ville de Cognac, pour des poésies en vidéos.

Calligramme de Guillaume Apollinaire, 1918

[A voir ici !](#)



## Artiste féministe Nawal El Saadawi

Aujourd'hui nous souhaitons mettre à l'honneur Nawal El-Saadawi, autrice égyptienne ayant écrit une cinquantaine d'ouvrages, traduits dans plus de trente langues. Elle nous a quitté le 21 mars dernier mais a laissé une très belle empreinte derrière elle.

Grande figure égyptienne de l'émancipation, de lutte contre le patriarcat, les violences et injustices exercées au nom de la religion, de la morale ou de l'amour.

Nawal El-Saadawi défraya la chronique au point de perdre son poste au ministère de la santé, après avoir dénoncé la pratique des mutilations génitales dans son livre [La Femme et le Sexe](#) (L'Harmattan, 1969). Pratique qui touche aujourd'hui plus de 90% des femmes égyptiennes.

Retournez sur ses traces sur France Culture.

Portrait de Sarah Jane Moon pour le Time

[Cliquez ici !](#)

## 12 minutes pour évoquer un, deux, trois livres récents

Nouveau podcast original signé Guénaél Boutouillet. Le modérateur, habitué du LEC Festival, s'est lancé le défi de faire découvrir un, deux, trois livres récents (plus ou moins).  
À écouter sur Spotify !

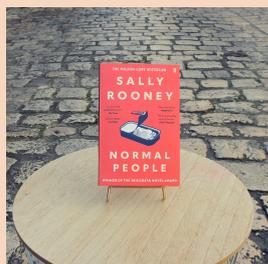
[Découvrez le podcast](#)

## Edith & Nous

**Edith & Nous** est la première plateforme française de mise en relation entre autrices/auteurs et maisons d'édition. Grand succès dans le monde littéraire puisqu'en quelques semaines, elle réunit plus de 800 ouvrages et une cinquantaine d'éditeurs.

[A consulter ici !](#)

A l'occasion du 8 mars, journée internationale des droits des femmes, nous avons proposé 3 titres écrits par des femmes sur nos réseaux sociaux...



Coup de cœur de Sophie *Normal people*, de Sally Rooney

Un excellent 2e roman



Coup de cœur de Caroline *Juntas en esto*, de Blanca Vazquez

A l'aquarelle, dans un



Coup de cœur d'Emmeline *Rebecca*, de Daphné du Maurier

Un roman écrit par la

au ton juste et authentique, qui nous raconte les vies et parcours croisés de Connell et Marianne, les désillusions de l'âge adulte, les difficultés à naviguer dans le monde pour deux introvertis qui cherchent leur chemin.

*Normal people*, de Sally Rooney, traduit de l'irlandais par Stéphanie Roques, Ed. de l'Olivier

style épuré, cette très belle BD aborde avec délicatesse le sujet encore tabou de l'avortement. Elle mêle 2 histoires de grossesses non désirées en Espagne, sous Franco et de nos jours. J'espère la voir vite paraître en français !

*Juntas en esto*, de Blanca Vazquez, Ed. Astiberri, à lire en espagnol (très accessible)

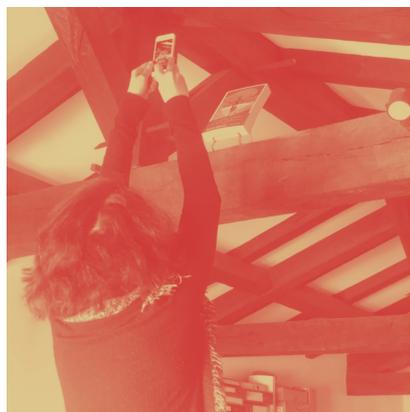
maîtresse du suspense psychologique, inspiratrice de grands réalisateurs dont Hitchcock pour *Les Oiseaux*. *Rebecca* illustre parfaitement l'obsession et l'attachement au passé. Un roman toujours très actuel, adapté au cinéma.

*Rebecca*, de Daphné du Maurier, traduit de l'anglais par Denise Van Moppès, Ed. Albin Michel

## INSOLITE

Vous avez sûrement suivi nos péripéties sur la "Sélection Prix Jean Monnet 2021" à travers nos réseaux sociaux... Nous vous dévoilons aujourd'hui ce que vous n'auriez jamais imaginé voir : les coulisses de LEC !

"Behind the scene", l'équipe du LEC Festival en séance paparazzade !



## Rendez-vous

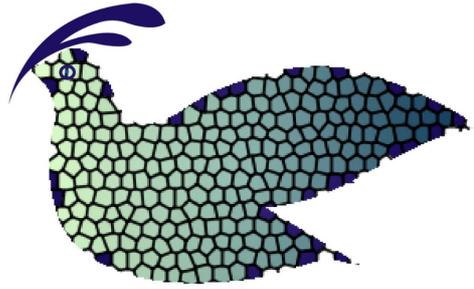


### LECTures à l'EHPAD Sainte-Marthe Cognac

Les LECTures en EHPAD sont en pause au mois d'avril, mais elles reviendront en mai ! N'hésitez pas à nous contacter pour rejoindre l'équipe de bénévoles et partager des moments chaleureux avec les résident·e·s.

Quelques mots des résidentes et résidents à propos de la lecture du mois de mars en image. Les thèmes abordés étaient les suivants : *liberté, amour, femmes.*

*La liberté peut s'écrire avec une plume.*



*Les chats sont  
des animaux  
libres, ils font ce  
qu'ils veulent !*

*Les oiseaux, le vent, l'orage, les tempêtes qui cassent tout ce  
qui gêne font penser à la liberté !*

Littératures Européennes Cognac  
15 rue Grande, 16100 Cognac  
+33 (0) 5 45 82 88 01  
[www.litteratures-europeennes.com](http://www.litteratures-europeennes.com)



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Littératures Européennes  
Cognac.

[Se désinscrire](#)



© 2020 Littératures Européennes Cognac

Mauris commodo massa tortor, u [sit amet, consectetur adipiscing](#) Nunc fermentum neque quam, sodales eleifend elit imperdiet vitae. Aliquam id euismod nulla. Suspendisse imperdiet, sem et sollicitudin egestas, uma nunc auctor massa, vulputate pharetra mi odio nec tortor. Ut ultricies massa viverra quis.