



Frank Andriat, un brin de folie *alla belga*

Vous avez pu le rencontrer à la Salamandre lors du LEC Festival 2019, où il était venu pour *Un sale livre* (Mijade).

L'auteur belge **Frank Andriat** nous fait le plaisir de sortir **un recueil de 6 nouvelles** racontant avec générosité et humanité les aventures, les surprises et les hasards qui sillonnent les voyages en train... *Lorsque la vie déraile*, paru le 1er février aux éditions Quadrature, ce sont des instantanés de vie qui font du bien. Foncez le lire !

À retrouver aux éditions Quadrature

Alexandra Badea, devenir femme !

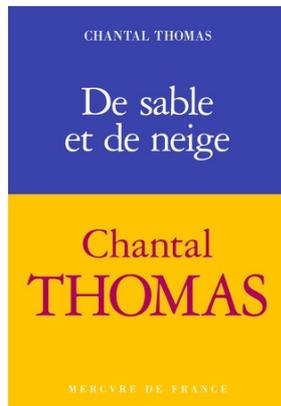
En 2017, lors du LEC Festival sur les îles de Méditerranée, **Alexandra Badea** nous présentait son roman *Zone d'amour prioritaire* (éditions de l'Arche).

Quatre ans après, l'autrice revient avec un nouveau roman : *Tu marches au bord du monde* (Editions des Équateurs), avec pour défi d'oublier les fantômes de son passé pour se construire. Entre Bucarest, Paris, Mexico, Tokyo et Kinshasa, la narratrice poursuit une quête de la sexualité, de la féminité, de la sororité et des territoires marqués au fer rouge de l'Histoire.

Vous pouvez l'écouter au micro de Patricia Martin, jurée du Prix Jean Monnet de littérature européenne.



Cliquez-ici !



Chantal Thomas à la Grande Librairie

Lauréate du Prix Jean Monnet 2018, **Chantal Thomas** a été reçue sur le plateau de La Grande Librairie, sur France 5, le mercredi 24 février.

Elle y présentait *De sable et de neige*, paru le 7 janvier dernier au Mercure de France. Invitation au voyage, véritable ode à la beauté et à la sensualité du monde, Chantal Thomas nous dévoile "un livre de mots et d'images, une leçon de vie et d'émerveillements", selon *Les Échos*.

Découvrez la vidéo

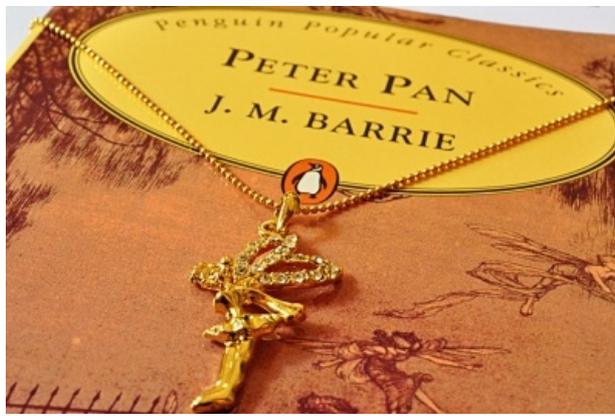
Et pour les plus jeunes...

Vous avez pu découvrir **Anne Loyer** en vidéo lors de la Kids Zone 2020. Sa lecture de *Ma blanche colombe* est toujours en ligne !

Filles uniques, paru le 4 février aux éditions Slalom, est une bouffée d'air frais et aborde, par le biais d'une adolescente décidée à prendre son destin en main, une Chine en plein renouveau avec une culture et des traditions qui résistent.

À retrouver aux éditions Slalom





La fabuleuse histoire d'un *Peter Pan* signé J.M Barrie datant de 1943

C'est l'histoire de Tracey Green et de son mari, Lee, deux amoureux de notre charmante région, qui décident de s'installer entre Bordeaux et Toulouse pour y rénover une gare délabrée.

Ils y découvrent des tonnes et des tonnes de livres... jusqu'au moment où Tracey "*trouve cet ancien exemplaire, un joli livre cartonné bleu, aux couleurs passées : j'ai vu que c'était Peter Pan et qu'il y avait de belles illustrations dedans. Alors, je l'ai feuilleté et j'ai vu une note*", explique-t-elle à *Screen lately*.

Cet exemplaire, offert en 1943 à Pauline Owen par sa tante, avait conservé une petite note avec une adresse écrite dessus. Plus de 70 ans après, Tracey Green se lance à sa recherche pour tenter de lui rendre son précieux livre... .

Découvrez l'histoire sur [ActualLitté](#)

Rendez-vous



Mardi 2 mars - EHPAD Sainte-Marthe

Les mardis **LECTures** en EHPAD

Nos bénévoles Sylvie Mercier et Dany Vinet sont de retour pour partager avec les résidentes de l'EHPAD Sainte-Marthe de Cognac un moment privilégié de lecture, de partage, d'échange et de douceur.

Elles sont à la recherche **d'autres bénévoles pour les aider à assurer la lecture du mois d'avril** : n'hésitez pas à nous contacter pour en parler !



Festival Mars Planète Danse Avant-Scène Cognac

Quoi qu'il advienne, [l'Avant-Scène Cognac](#) a pris le parti de maintenir son festival. Deux versions ont été imaginées : celle où le théâtre serait ouvert au public (18-27 mars) et celle où le théâtre serait fermé au public, auquel cas est d'ores et déjà prévue une version en ligne (22-26 mars).

Soyez à l'affût pour ne rater aucune miette !

Littératures Européennes Cognac
15 rue Grande, 16100 Cognac
+33 (0) 5 45 82 88 01
www.litteratures-europeennes.com



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous êtes inscrit sur Littératures Européennes Cognac.

[Se désinscrire](#)

