

SÉLECTION JEUNESSE 2019

Une véritable programmation jeunesse proposée aux écoles maternelles, aux primaires, aux 6^e et au public familial !

Nous proposons toujours (jeudi 14 et vendredi 15 novembre), de la MS à la 6^e, une **tournée des auteurs/illustrateurs dans les classes. Sur inscription en septembre/octobre 2019.**

En 2019, le **pôle jeunesse festival** (samedi 16 et dimanche 17 novembre) **se délocalise** pour vous offrir une cohérence et une harmonisation spatiales ainsi qu'un réel développement de notre programmation et de nos animations. Nous serons accueillis à la **Fondation d'entreprise Martell**, à deux pas de la Salamandre.

Une belle collaboration qui nous en sommes sûrs vous séduira !

SÉLECTION 2019

Une sélection riche avec la découverte de l'univers d'un des personnages de Jacques Tati (pour les MS-GS), un conte qui en fera frémir plus d'un et une (pour les CP-CE1), l'histoire d'une maîtresse qui invente des expressions totalement farfelues et qui guide ses élèves vers une nourriture plus saine (pour les CE2-CM1) et enfin un roman graphique plein d'humour et de vérités sur notre façon de consommer et de nous alimenter (pour les CM2-6^e) !



ATELIERS, ANIMATIONS, SPECTACLES (en cours)

4 ateliers avec les auteurs et illustrateurs, en cours d'élaboration (BD, papier découpé, peinture...)

Atelier philosophie

Atelier bruitage

Atelier booktubers/euses en herbe

Battle illustrateurs

Jeu de piste

Siestes musicales

Grande fresque participative

Concert dessiné...

LES LIVRES EN SÉLECTION

David Merveille, *Hulot domino*, Le Rouergue

Pour son nouveau projet autour du personnage de Hulot de Jacques Tati, David Merveille propose un travail inédit combinant découpes et scénettes sous forme de strips. La silhouette reconnaissable entre toutes de Monsieur Hulot se joue des apparences, et laisse le lecteur en suspens d'une scène à l'autre. Ainsi sur une même image, la raquette de tennis se transforme en poêle à frire, et Hulot passe du service en fond de cours au service en cuisine. Des enchaînements comiques et des transitions façon bande dessinée.

Sebastiaan van Doninck, *Le Sortilège des enfants squelettes*, Alice jeunesse

Une petite fille et sa grand-mère vont souvent cueillir des fruits dans les bois. Un jour, la petite fille s'y rend seule... et elle y rencontre une vilaine vieille dame qui prétend que les fruits sont à elle seule. En colère, la vieille dame jette un sort à la petite fille qui se transforme en squelette. Comment va-t-elle pouvoir rompre le sort ? Il paraît que, il y a longtemps, un petit garçon a vécu la même situation. C'est un bon point de départ d'essayer de le retrouver.

Marie Colot, *Le Jour des premières fois. Salades & Cie*, Alice Jeunesse, 2017

Salades & Cie est le deuxième tome de la série « Le jour des premières fois », des aventures rigolotes d'Elvis et ses copains. Quand les élèves de mademoiselle Coline lui expliquent que les frites poussent sur les arbres, cette maîtresse au grand cœur décide d'apporter graines et terreau en classe. Elvis et ses copains se mettent au jardinage et, malgré leurs bêtises, les légumes poussent, poussent, poussent jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de place... Une fable à la fois écologique, drôle et sociale.

Wauter Mannaert, *Yasmina et les mangeurs de patates*, Dargaud

Pour aider son père qui a du mal à joindre les deux bouts, Yasmina, une jeune fille cordon bleu, a pris l'habitude de cuisiner équilibré sans dépenser un centime. Elle utilise des légumes cultivés par ses amis Cyrille et Marco et cueille des plantes comestibles dans la nature. Mais un jour, Tom de Perre, un entrepreneur véreux, décide de mettre sur le marché une patate qui rend les gens accros. Le quotidien de Yasmina vole en éclats : ses amis ont reçu l'interdiction de cultiver leurs terres, les magasins ne proposent plus que cette mystérieuse pomme de terre, et son père devient bizarre. Il n'en faut pas plus à Yasmina pour démarrer une enquête. Un one-shot dans lequel l'industrie agro-alimentaire n'a qu'à bien se tenir !