



LITTÉRATURES EUROPÉENNES
COGNAC

Littératures Européennes Cognac Festival fête ses 30 ans !
Destination les pays de la mer Baltique du 15 au 18 novembre 2018...

Chaque mois jusqu'au festival, nous vous présenterons un pays de la mer Baltique.



Chers amis du festival,

En route pour l'**ESTONIE**, le plus septentrional des trois états baltes, le **territoire le plus numérique du monde** dont la population est la moins dense d'Europe, pays des mille lacs, des forêts infinies et des paysages somptueux ! Le pays compte plus de 1500 îles dont les plus grandes sont les îles de Saaremaa (2900 km² de superficie), de Hiiumaa, de Muhu et de Vormsi.

Tournons-nous d'abord vers **TALLINN**, située au bord de la Baltique, la capitale médiévale renferme encore quelques vestiges déroutants de la période soviétique.

Sur la place de l'hôtel de ville, sur la Raekoja plats, vous trouverez **la plus ancienne pharmacie d'Europe**, voire du monde, toujours en activité.

Pour une escale sonore dans la ville, vous pouvez podcaster l'émission **Ville-Monde Tallinn** par Alexis Ipatovtsev (France Culture, 2011).

Après la Finlande et la Lituanie, c'est au tour de l'Estonie de fêter **le centenaire de son INDÉPENDANCE**. Le 24 février 2018, à cette occasion, les Estoniens ont marqué l'événement par une parade militaire, dans les rues de la capitale.

Sachez qu'au palais du Luxembourg, un colloque est organisé le 19 mars, sur **l'indépendance des 3 états baltes**.

En mars, l'Estonie célèbre la **FRANCOPHONIE** !

Du 1er au 28 mars 2018, le pays met à l'honneur la langue française à travers une palette d'événements. Entre cinéma, musique, littérature, gastronomie, les Estoniens n'auront que l'embarras du choix pour se mettre au diapason de la culture française.

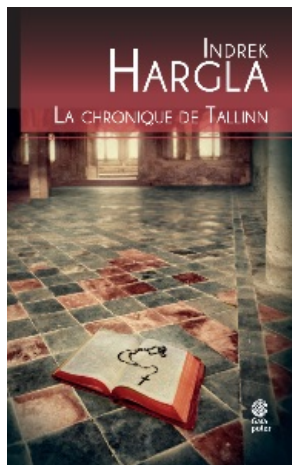
Côté us et coutumes, les Estoniens restent très attachés aux traditions païennes célébrant la terre et les saisons, qu'ils ont su associer au calendrier chrétien.

L'Estonie c'est **le chant, la danse et les costumes traditionnels**. Malgré des siècles de domination étrangère, la culture populaire a bien survécu, grâce, principalement, à une riche tradition orale de poèmes et de chansons.

(Tout au long de votre lecture, pensez à cliquer sur les textes en gras et surlignés, afin de découvrir les liens que nous vous proposons pour en savoir plus...)

- ACTUALITÉ LITTÉRAIRE -

En mars, la littérature estonienne nous emmène à Tallinn, sur les planches d'un théâtre du début du XXe siècle, ou dans un couvent dominicain en 1432...

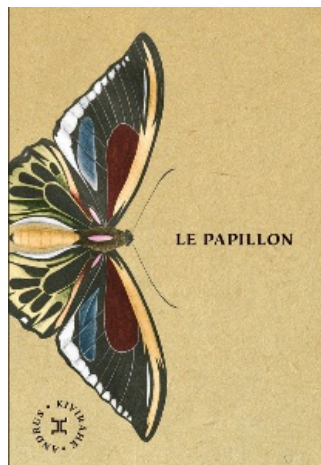


La chronique de Tallinn

Indrek Hargla

Traduit de l'estonien par Jean-Pascal Ollivry
Gaïa, 2017

Avec ce nouvel opus de Melchior l'apothicaire, nous voici en 1432 peu avant la Fête-Dieu, alors qu'un manuscrit livre d'étranges révélations...
Le *Nom de la rose* estonien !



Le Papillon

Andrus Kivirähk

Traduit de l'estonien par Jean-Pascal Ollivry
Le Tripode, 2017

Plongez dans le premier roman du phénomène de la littérature estonienne, Andrus Kivirähk, dont on découvrirait il y a quelques années le mémorable *L'homme qui savait la langue des serpents*.

*Nous vous renvoyons vers le site marchand des **Librairies indépendantes de Nouvelle-Aquitaine**, avec lequel nous construisons un partenariat.

Trouvez le livre près de chez vous ou commandez-le chez votre libraire préféré !



- LES AUTEURS DU FESTIVAL -

Ils seront là...

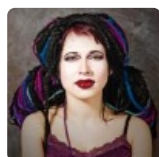


Figure majeure de la scène culturelle nordique, **Sofi Oksanen** est estonienne par sa mère et finlandaise par son père. *Purge*, Prix Fnac et Prix Fémina étranger en 2010, a été traduit et primé dans le monde entier. Quatre autres romans ont été publiés depuis en France.

Ils sont venus...

Jens Christian Grøndahl écrivain danois de renommée internationale est venu au festival en 2007 et a obtenu le Prix Jean Monnet de Littérature européenne pour son roman ***Piazza Bucarest***.

Ne manquez pas son nouveau roman paru en 2018 chez Gallimard : ***Quelle n'est pas ma joie***, traduit par Alain Gnaedig.

On se souvient aussi de la chaleureuse présence de **Lenka Hornakova-Civade** sur le festival en 2016. Prix Renaudot des Lycéens,

C'est elle qui aura CARTE BLANCHE sur le prochain festival !

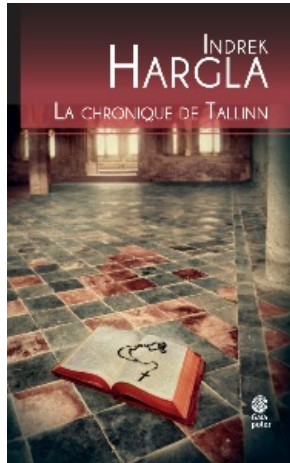
Pour patienter jusqu'en novembre, lisez ou relisez Purge, Les Vaches de Staline, Baby Jane, Norma...

son très beau premier roman Giboulées de soleil a également obtenu chez nous le Prix Soroptimist. Découvrez son nouveau livre, Une Verrière sous le ciel, paru en février chez Alma !

- BIBLIOTHÈQUE EUROPÉENNE -

Tous les jeudis de 16h à 18h et vendredis de 10h à 12h (hors vacances scolaires)

COUPS DE COEUR DU MOIS !



La chronique de Tallinn

Indrek Hargla

Gaïa, 2017

Traduit par Jean-Pascal Ollivry

Si vous avez aimé le *Nom de la rose* d'Umberto Eco, voilà un roman pour vous !

On se glisse dans les ruelles, les maisons de Tallinn au Moyen-Âge ; intéressante approche des guildes, du commerce de la Hanse, des hospices...

Une enquête policière menée par Melchior, l'apothicaire, homme de savoir et de droiture.

L'histoire se met en place doucement mais l'auteur sait donner de l'épaisseur à chaque personnage.

Livre fermé, on a très envie de se plonger dans le tome suivant.

Lydia

Lisez aussi du même auteur L'Étrangleur de Pirita et Le glaive du bourreau.



L'histoire de la petite maison qui recherchait des habitants

Piret Raud

Rouergue, 2017

La petite maison esseulée décide un matin de partir en quête d'un locataire afin de se sentir moins vide !

C'est après de nombreuses rencontres infructueuses qu'elle va trouver un ami plutôt singulier qui partage ce sentiment de solitude.

Piret Raud, qui a écrit plus de 40 livres pour enfants, nous offre ici un texte poétique et décalé, des aquarelles acidulées et pleines de malice.

Les 4-5 ans vont immédiatement adopter cette drôle de petite maison !

Anne

Lisez aussi du même auteur Une drôle de famille le tout dernier.

- LES JEUDIS DE LITTÉRATURES EUROPÉENNES -

Les prochains RDV



TOUT EST POÉSIE...

18H

15 rue Grande, 16100 Cognac

En écho à la Journée de la femme, au 20ème Printemps des Poètes et à notre programmation baltique, L'Atelier de poésie de Cognac nous prépare un moment intense et éclectique ! Poèmes suédois et danois, textes sur les femmes et sur l'ardeur,

extraits de leur recueil *Sources...*

Vous pourrez également découvrir les toiles de la série "Femmes plurielles", de l'artiste Patricia Nifenecker .

Vous serez les bienvenus !



Inscription :

contact@litteratures-europeennes.com

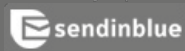
LITTÉRATURES EUROPÉENNES COGNAC
15 rue Grande 16100 COGNAC
+33 (0)5 45 82 88 01
contact@litteratures-europeennes.com



Vous avez reçu cet email car vous êtes abonné à la Newsletter
de Littératures Européennes Cognac.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par



© 2018 Littératures Européennes Cognac