



L'équipe du festival devant l'affiche de la 30^e édition. PHOTO ANNE LACAUD

Rentrée littéraire

LITTÉRATURES EUROPÉENNES Le festival consolide ses actions en direction des scolaires. Il cherche aussi à financer une exposition

PHILIPPE MÉNARD
p.menard@sudouest.fr

La rentrée sonne aussi pour Littératures européennes Cognac. La 30^e édition du festival, du 16 au 19 novembre, approche à grands pas.

Ce soir à 18 heures, l'association réunit ses bénévoles dans ses locaux au 15, rue Grande, pour préparer le terrain. Elle participera au forum des associations, ce week-end. Elle relance aussi ses filets vers le public scolaire de tous âges. « On a cherché à avoir une grande cohérence entre notre thème, "les îles de la Méditerranée", les choix éditoriaux, les ateliers et les expositions », pointe la présidente Lydia Dussauze.

Le passage en communauté d'agglomération élargit le recrutement des écoles primaires. Le festival a sélectionné trois auteurs.

De la moyenne section au CP, les élèves pourront rencontrer Morgane de Cadier et Florian Pigé, auteurs de « Une île sous la pluie », jolie métaphore sur la différence. Pour le niveau CE, Eléonore Douspis présentera son magnifique livre « pop up » (avec des illustrations qui s'ouvrent en relief), « Avant, il y avait la mer ». Le niveau CM pourra se flirter à « L'Odyssée » et la mythologie à travers l'œil de la dessinatrice Émilie Harel. Les professeurs des écoles sont conviés à une réunion d'information le mardi 19 septembre à 16 h 30 dans ses locaux.

Des places chez les collégiens

Le prix des collégiens, « ALE » (pour « adolescents, lecture, Européens ! ») en arrive à sa 4^e édition. Six classes sont inscrites, il reste de la place pour se plonger dans ces textes balayés par l'actualité et les embruns. Dans « L'huile d'olive ne meurt jamais », Sophie Chérel évoque le combat d'une agricultrice face à la mafia. Dans « Lampedusa », Maryline Desbiolles s'intéresse à cette « île de rêve » plongée au cœur des migrations. L'Italienne Angela Nanetti, « grande dame de la littérature jeunesse », complète la liste avec un roman sensible, « Mistral ».

Chez les lycéens, le jury du 12^e prix Jean Monnet des Jeunes Européens est complet, avec dix classes impliquées. La sélection fait revenir l'Italienne Francesca Melandri, prix des

lecteurs à Cognac en 2013 pour « Eva dort », en lice avec « Plus haut que la mer ». Dans « L'opticien de Lampedusa », Emma-jane Kirby aborde la question de la migration à travers le regard d'un plaisancier qui a sauvé 47 personnes en perdition. Le Grec Yannis Makridakis, lui, évoque dans « La chute de Constantia » les frictions entre Grecs et Turcs.

Une exposition à financer

Nouveauté, le festival a mis un pied dans le monde étudiant. Il a noué un partenariat avec le Master « Livre et médiation » de l'Université de Poitiers. Les enseignants et les bibliothécaires sont invités à se familiariser avec le programme lors de la journée « Lire l'Europe », le jeudi 21 septembre de 9 à 16 heures à la Salamandre (inscriptions avant le 19 septembre).

Littératures européennes lance par ailleurs un appel aux financements. Elle met le paquet sur les expositions, et notamment six images grand format de Bruno Fert qui seront affichées sur les grilles du musée d'art et d'histoire. « Il nous manque 2 000 euros pour boucler le budget, on cherche un mécène », indique Lydia Dussauze.

Contact, 05 45 82 88 01,
litteratures-europeennes.com

Beats & boules revient au son de l'electro

LOISIRS Ce concours mêlant pétanque et musique aura lieu samedi

Décidément, Cognac est une ville riche en événements : du blues, des tatouages, et maintenant, un festival mêlant pétanque et electro. Tel est le principe de Beats & boules, dont la deuxième édition est prévue samedi. « L'idée, c'est de proposer un événement sympathique à la fin de l'été », explique Bertrand Jougier.

L'homme est le président Jet16, petite association créée en 2014 et qui monte. Elle a déjà proposé, en janvier, Local Electro Club, un événement proposant de découvrir tous les styles de la musique electro aux Abattoirs.

32 équipes sous le son des DJ

« Pour Beats & boules, on souhaite vraiment quelque chose de populaire, convivial et typique de la fin des vacances. L'an dernier, pour la première édition, on avait des gens mordus de pétanque. Là, on a essayé de plus choisir les profils de gens moins

pointus, car les boules sont surtout un prétexte pour faire découvrir l'electro. » Les DJ de l'association se succéderont sur la scène, pour offrir un panel d'ambiances electro (deep-house, techno, transe, electro-swing). Et pendant ce temps-là, place au concours. 32 équipes s'affronteront, contre 30 l'an dernier. « Les inscriptions sont closes, mais on peut venir juste pour l'ambiance et écouter les concerts », rassure Bertrand Jougier, qui mixera lui-même sous son pseudo de Bertrantronik. « L'entrée est gratuite, et les visiteurs peuvent profiter d'un restaurant et d'une buvette. »

La seule incertitude réside dans les conditions météo. En effet, le concours a lieu au Vélodrome, et donc à ciel ouvert. Incompatible, donc, avec les ondes prévues samedi. Jet16 étudie avec la municipalité les possibilités de repli dans une salle couverte. Mais si un plan B n'est pas trouvé, l'événement pourrait être annulé. **Jonathan Guérin**

Samedi, de 17 h 30 à minuit, au Vélodrome de Cognac (19, rue Armand-Simard). Entrée gratuite pour ceux qui ne participent pas au concours.



Jet 16 propose de faire découvrir la musique electro au grand public. PHOTO ARCHIVES DR

UN TOUR EN VILLE

Les supporteurs en bus

RUGBY Les dirigeants de l'ancienne USC bichonnent leurs vieux supporteurs pas forcément fans de l'Union Cognac-Saint-Jean (UCS). Pour ramener les brebis égarées au nouveau bercail, un bus sera à disposition des inconditionnels de l'ovale qui souhaiteraient assister au match à Saint-Jean-d'Angély, samedi soir. Le bus attendra les voyageurs, samedi à 17 h 15, au Parc des sports. Contacter Delphine Tessendier : del-

phine.tessendier@ucs-rugby.com, avant ce soir.

L'été indien aux Abattoirs

AFTERWORK « L'été indien », tel est le thème du premier « afterwork » de la saison, ce soir de 18 heures à 0 h 30, aux Abattoirs de Cognac. Julien Descoubes continue d'animer ces soirées festives, avec un nouvel acolyte au son, Supa Groovallistic. Entrée : 3 euros ; gratuit pour ceux qui arrivent avec 19 heures.

Du 6 au 24 septembre 2017

FOIRE AUX VINS

SAINT-EMILION GRAND CRU Château Simard 2009 la bouteille de 75 cl A.O.P. 19,33€ le litre	POUILLY-FUISSE Domaine Trouillet 2016 la bouteille de 75 cl A.O.P. 19,87€ le litre	HAUT-MEDOC Château Liversan Cru bourgeois 2014 la bouteille de 75 cl A.O.P. 12,67€ le litre	HAUT-MEDOC Château Verdignan 2009 la bouteille de 75 cl A.O.P. 18,53€ le litre	COTEAUX BOURGUIGNONS 1821 L'Authentique Collin Bourisset 2016 la bouteille de 75 cl A.O.P. 5,27€ le litre	SANCERRE Les Fossiles Domaine Roblin 2016 la bouteille de 75 cl A.O.P. 18,33€ le litre	CHAMPAGNE G. H. Martel Coeur de cuvée Brut A.O.P. - Existe aussi en demi-sec 16,67€ le litre au lot au lieu de 33,33€
---	---	---	---	---	--	--

Les 2 cartons de 6 x 75 cl soit 12,50€ la bouteille au lot

Intermarché SUPER **La Cave "CAVISTE CONSEIL"**

Centre Commercial St-Jacques Avenue de Saintes

COGNAC

Du lundi au jeudi 8h30 - 19h30
vendredi/samedi 8h30 - 20 h et dimanche matin 8h45 - 12h15