



Sud Ouest (site web)

A La Une Cognac, jeudi 15 juin 2017

## Littératures européennes de Cognac : Dominique Fernandez prix Jean-Monnet 2017

L'académicien est primé pour "La Société du mystère" (Grasset). Il sera récompensé le 18 novembre à Cognac (Charente) Ce jeudi, à Paris, l'équipe du festival Littératures européennes de Cognac (Charente) a annoncé avoir décerné le prix Jean-Monnet 2017 à l'académicien Dominique Fernandez, pour son roman "La Société du mystère", récemment paru chez Grasset.

Fernandez, né en 1929, est un agrégé d'italien, écrivain et critique littéraire réputé pour avoir inventé a inventé la "psychobiographie". Membre de l'Académie française depuis 2007, lauréat du Médicis 1974 et du Goncourt 1892, il sera primé le 18 novembre à Cognac, au centre des congrès de La Salamandre.

« Au confluent de deux grandes passions de Dominique Fernandez, l'Italie et la peinture, La Société du mystère est une autobiographie fictive, véritable roman de cape, d'épée et de pinceau », assure l'éditeur Grasset.

Dans ce récit, tout commence par la découverte chez un antiquaire un livre rare du XVIIe siècle : les Mémoires du peintre florentin Bronzino...

Un pavé jamais ennuyeux

L'écrivain français Dominique Fernandez (posant le 12 décembre 2007 à Paris, à la veille de son entrée à l'académie Française) Crédit photo : PATRICK KOVARIK - AFP

« Le livre est un pavé de 600 pages qu'on dévore sans jamais s'ennuyer, où le lecteur apprend beaucoup en se distrayant », dit Gérard de Cortanze, auteur, éditeur et journaliste, président du jury du prix Jean-Monnet.

>> Les 12 premières pages du livre en libre accès

« A travers la vie trépidante d'une génération de génies entravés, pourchassés, menacés de mort pour leurs pensées hérétiques ou leurs amours interdites, Dominique Fernandez peint à fresque une époque de violences où la férule des Médicis et les dogmes catholiques imposent aux créateurs un carcan qui les contraint à crypter, chiffrer, coder et contrefaire. Le lecteur est introduit dans cette Société du mystère" qui contourne la censure et atteint au sublime par la transgression », peut-on lire sur la quatrième de couverture.

Le prix Jean-Monnet, dont voici déjà la 23e édition, a récompensé d'illustres écrivains dont Antonio Tabucchi, Jorge Semprun et William Boyd.

© 2017 Sud Ouest (site web). Tous droits réservés.

Numéro de document : news-20170615-SOE-410

**PUBLI-C** news-20170615-SOE-410

Ce certificat est émis à **Anne BILLY** à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

Date d'émission : **2017-07-03**

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.